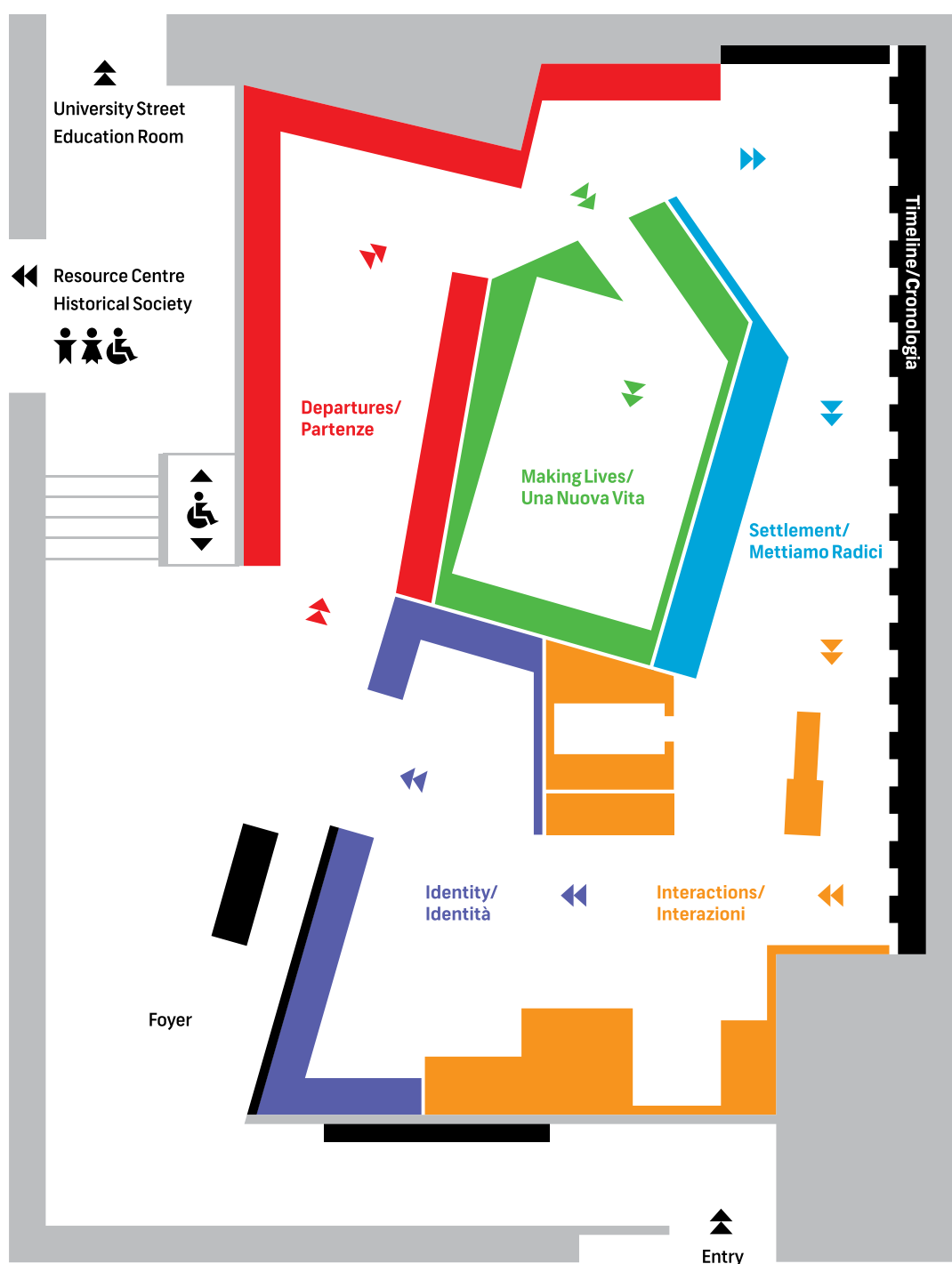


SELF-GUIDED ACTIVITIES

Intermediate

Museo Italiano Exhibition



DEPARTURES – PARTENZE

Enter the first section of the exhibition Departures – Partenze and answer the following questions, answering them in the language they are asked.



Look at the wall in front of you: a letter appears on the screen. Who is it written to?

Listen to the audio in this space: What kind of feelings do you get from the speaker?

Look at the small boxes in the space; many Italians bought these objects with them as 'portafortuna'. What does this mean?

If you were leaving your home for a long extended trip what kind of 'good luck charm' would you bring with you?



Find these objects in the area Departures – Partenze and then write the name of the object in Italian, choose from the list of words below.

	
<p>Disegna l'oggetto</p> <p>il portafoglio</p>	<p>Disegna l'oggetto</p> <p>il rosario</p>

(una spilla una penna una carta d'identità un santino una medaglia)

Go to the activity – Where does your family come from?

Write the country where your 'genitori' e 'nonni' came from and attach it to the board.

Find the map of Italy, read the numbers in Italian below and then write them in numeric form and then indicate which region it represents.

Tremilanovecentocinque: _____ Regione: _____

Cinquemilatrenta: _____ Regione: _____

Ventiquattromilaseicentotrenta: _____ Regione: _____

Milleseicentonovantacinque: _____ Regione: _____



The map of Italy – La carta d'Italia

Label the following regions on the map using arrows.

Sicilia

Fruli-Venezia Giulia

Calabria

Abruzzo



Puglia

Basilicata

Molise

Toscana

Sardegna



MAKING LIVES - UNA NUOVA VITA

Watch the film and listen to the information and then fill in the missing words from the text in English and Italian:

My father said to me, "Australia is far away... you know that when you go there you will be alone, there is no _____, no _____, no sisters, no brothers..."

on the streets of Carlton, you could hear the talk of the _____ from Sicily, Calabria, from Veneto... all looking for one thing... work..."

Cara mamma,
Sono arrivato _____. Qui c'è tanto spazio.

Quando vi trovate in pubblico, sul _____ o in _____ parlando tra di voi non gridate troppo specialmente se parlate in italiano. Faresti meravigliare la gente."

(missing words are: mamma, zia, paesani, bene, tram, treno)



SETTLEMENT - METTIAMO RADICI

Locate one of the Signature objects that you saw at school and then answer the questions in Italian:

Nome dell'oggetto scelto:

Qual è il paese di origine dell'oggetto?

Qual è l'uso dell'oggetto?

Chi l'ha usato/portato in Australia?



Find an object in the exhibition that you haven't seen before. Draw it in the box and answer the questions below in Italian:



Disegna il tuo oggetto preferito

Nome dell'oggetto scelto:

Qual è il paese di origine dell'oggetto?

Qual è l'uso dell'oggetto?

Chi l'ha usato/portato in Australia?

Scegli la risposta giusta fra parentesi:

Questo oggetto è stato usato per:

(il lavoro/ il divertimento/ la vita quotidiana/ per ricordare il passato)

Vocabolario:

il lavoro – work

il divertimento – entertainment

la vita quotidiana – everyday use

per ricordare il passato – to remember the past

TIMELINE - CRONOLOGIA

Match the year, person and event in the columns below. Note the information is mixed up.
Re-write the information below, follow the example given.



l'anno	personaggio/informazione	avvenimento
1854	Mussolini	fu fondata a Torino.
1922	Raffaello Carboni	gira 'Il contratto', un film sull'esperienza degli immigranti Italiani in Australia.
1899	18.432	marcia su Roma.
1942	La FIAT	vincono il quarto campionato mondiale di calcio.
1996	Nino Borsari, ciclista,	partecipa alla barricata di Eureka.
1953	la ditta Grollo Australia	apre il Borsari Emporium in Lygon Street, Carlton.
1941	gli azzurri	costruisce il Rialto Tower a Melbourne.
2006	Giorgio Mangiamele, regista,	erano i prigionieri di guerra italiani internati in Australia fra 1941 e il 1947.

1. Nel 1854 Raffaello Carboni partecipa alla barricata di Eureka.

2.

3.

4.

5.

6.

7.

8.



INTERACTIONS - INTERAZIONI

Look at the four cases in this section and circle the themes that you think are represented:

la musica

l'arte

il caffè

i ristoranti

il football australiano

il calcio

la lingua italiana

il cibo italiano

la pizza

il pugilato

il cinema

la pasta

la fotografia

il ciclismo

Now choose one of the cases and identify an object in the case that you find interesting.
Answer the following questions in Italian.

Nome dell'oggetto: _____

Uso dell'oggetto: _____

Colore dell'oggetto: _____

Materiale di cui è fatto l'oggetto: _____

Materiale: fatto di legno (made of wood), fatto di metallo (made of metal), fatto di carta (made of paper).

Answer in English:

Why do you think this object was included in the exhibition? What does it represent?
Is it an object that you have seen before?

IDENTITY – IDENTITÀ

Listen to one of the stories in the Identity – *Identità* section and then fill in the information

Nome della persona: _____

Questa persona è maschio o femmina? _____

Questa persona è giovane o anziana? _____

Indica la professione di questa persona:

Questa persona è nata in Italia o in Australia?

Se la persona è nata in Italia, indica dov'è nata:

Se la persona è nata in Italia, quale fu il motivo dell'immigrazione?

Infine, indica due attività che la persona ha svolto durante il filmato:

fu = was (historical past)



SELF-GUIDED ACTIVITIES

Intermediate

Vocabolario

i motivi dell'immigrazione

una vita migliore
la riunificazione della famiglia
l'opportunità di lavoro
la guerra/i conflitti
l'amore/il matrimonio
l'avventura
il matrimonio per procura

reasons for immigrating

a better life
family reunion
work opportunities
war/conflict
love/marriage
adventure
proxy/arranged marriage

le difficoltà affrontate dagli immigrati

le difficoltà di rapporto
le diverse culture
le difficoltà della lingua
le difficili condizioni di lavoro
la nostalgia
la solitudine

difficulties faced by immigrants

difficulty forming relationships
different cultures
language difficulties
difficult work conditions
being home sick
loneliness

i materiali

di legno
di carta
di metallo
d'oro
d'argento

materials

made of wood
made of paper
made of metal
made of gold
made of silver

gli oggetti

il portafortuna
il portafoglio
il rosario
la spilla
la penna
la carta d'identità
il santino
la medaglia

objects

good-luck piece
wallet
rosary beads
brooch
pen
identity card
holy picture
badge

le domande

Disegna l'oggetto
Qual è il paese di origine dell'oggetto?
Qual è l'uso dell'oggetto?
Chi l'ha usato/portato in Australia?

instructions

Draw the object
Where does the object come from?
What is the object used for?
Who used/brought the object to Australia?